

# DISCU Scuola Estiva di Metrica e Ritmica Greca

Urbino 4-8 Settembre 2023

## Variazioni sul giambo dalla lirica al teatro antico

### SCUOLA

**LUNEDÌ 4 - 15.00-19.00 (Palazzo Albani, Aula C1)**

**Liana Lomiento (Università di Urbino Carlo Bo)**

**LEZIONE:** I. Introduzione alla antica teoria dei metri greci e le misure di ritmo diplasion  
II. Variazioni sul giambo nella poesia lirica

**MARTEDÌ 5 - 09.00-13.00 (Palazzo Albani, Aula C1)**

**Giovanna Pace (Università di Salerno), Giampaolo Galvani (Università di Urbino Carlo Bo)**

**LEZIONE:** Variazioni sul giambo nella tragedia attica

**MARTEDÌ 5 - 15.15-17.00 (Palazzo Albani, Aula C1)**

**Liana Lomiento (Università di Urbino Carlo Bo)**

**LABORATORIO I**

**MARTEDÌ 5 - 17.30-19.15 (Palazzo Albani, Aula Clemente XI)**

**Raffaella Viccei (Università Cattolica di Milano)**

**CONFERENZA SERALE:** Poikilia dionisiaca nell'iconografia di V e IV sec. a.C.

**MERCOLEDÌ 6 - 09.00-13.00 (Palazzo Albani, Aula C1)**

**Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")**

**LEZIONE:** Variazioni sul giambo nella Commedia antica

**MERCOLEDÌ 6 - 15.15-17.00 (Palazzo Albani, Aula C1)**

**Giovanna Pace (Università di Salerno), Giampaolo Galvani (Università di Urbino Carlo Bo)**

**LABORATORIO II**

**MERCOLEDÌ 6 - 17.30-19.15 (Palazzo Albani, Aula Clemente XI)**

**Joan Silva Barris (Institut Català d'Arqueologia Clàssica)**

**CONFERENZA SERALE:** From Sappho to Seikilos: metre and music in variations which include iambic syllabic sequences

**GIOVEDÌ 7 - 09.00-13.00 (Palazzo Albani, Aula C1)**

**Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")**

**LABORATORIO III**

**GIOVEDÌ 7 - 15.15-18.00 (Palazzo Albani, Aula C1)**

**PROVA FINALE**

### TAVOLA ROTONDA

**Variazione ritmico-metrica e variazione melodica nei canti della Grecia Antica**

**VENERDÌ 8 - 9.15-14.00 (Palazzo Albani, Aula Clemente XI)**

**Presiede:** Giovanna Pace (Università di Salerno)

**9.15 Saluti iniziali**

**9.30 - 10.10 Massimo Raffa (Università del Salento)**

La melodia e le sue variazioni. La μεταβολή come risorsa pratica e come strumento compositivo

**10.10 - 10.50 Eleonora Rocconi (Università di Pavia)**

Tra lode e biasimo: la costruzione di un'estetica della *poikilia* nella ritmica greca

**10.50 - 11.15 Pausa**

**11.15 - 11.30 Liana Lomiento Consegna il Premio Gentili**

**Presiede** Giampaolo Galvani (Università di Urbino)

**11.30 - 12.10 Domenico Giordani (Oxford LMH College)**

Principii di variazione ritmica nei cantica plautini

**12.10 - 12.50 Loredana Di Virgilio (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")**

Tipologie e usi delle variazioni metrico-ritmiche nelle *Tesmoforiazuse* di Aristofane

**12.50 - 14.00 Luigi Bravi (Università di Chieti-Pescara "G. D'Annunzio")**

Discussione e chiusura dei lavori

**Responsabile didattico:** Liana Lomiento

Il bando e la modulistica sono disponibili al seguente indirizzo web :

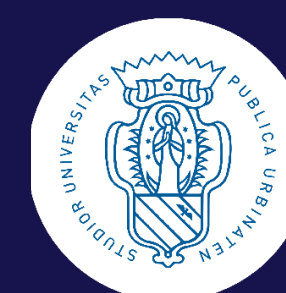
<https://www.uniurb.it/corsi/1757074>

Per ulteriori informazioni è possibile rivolgersi alla segreteria organizzativa:

Dott.ssa Iuna Rossi

Polo Volponi, via Saffi 15, I-61029 Urbino (PU)

Tel. 0722304802



Università degli Studi di Urbino Carlo Bo  
Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali. Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media.  
(DISCUI)