

Segreteria organizzativa
olimpia.imperio@uniba.it, tel. 0805714354
michele.laricchia@uniba.it, tel. 0805714487
vanna.maraglino@uniba.it, tel. 0805714254
fax 0805714254

Sarà riconosciuto 1 **credito formativo (CFU)** agli studenti dei corsi di laurea triennale in: Lettere (tutti i *curricula*) e Scienze dei beni culturali, e dei corsi di laurea magistrale in: Archeologia, Filologia, letterature e storia dell'antichità, Filologia moderna, Scienze dello spettacolo e Storia dell'arte – previa presentazione di una breve relazione scritta sulla giornata di studio alla dott.ssa Vanna Maraglino (vanna.maraglino@uniba.it).



CENTRO INTERUNIVERSITARIO DI RICERCA DI STUDI SULLA TRADIZIONE



Giornata Internazionale di Studio

**Bari, Palazzo Ateneo
Salone degli Affreschi**

31 marzo 2014

RICCIO O VOLPE?

Uno e molteplice
nel pensiero degli antichi e dei moderni

In collaborazione con



Con il contributo di

MIUR-PRIN 2010-2011



«La volpe sa molte cose, ma il riccio ne sa una, importantissima»: questo celeberrimo aforisma di Archiloco è stato reso famoso tra i moderni dal fortunato volume di Isaiah Berlin, *Il riccio e la volpe*. Il grande pensatore russo inglese ebreo – così egli amava definirsi – si cimentava lì, come in un dotto gioco di società, nella definizione di due grandi famiglie di spiriti: da una parte le volpi, che «perseguono molti fini, spesso disgiunti e contraddittori», dall'altra i ricci, che «riferiscono tutto a una visione centrale [...], a un principio ispiratore, unico e universale». Questa giornata di studio riannoda i fili di una trama che, prendendo le mosse dalla tradizione sapienziale e favolistica greco-latina, attraversa la storia del pensiero antico e moderno e mette questa sfidante categoria critica alla prova delle attuali esperienze di ricerca.

Olimpia Imperio

- ore 9.30 **Saluto**
Antonio Felice Uricchio
 Rettore dell'Università di Bari
- ore 9.45 Introduce **Olimpia Imperio**, Università di Bari
- ore 10.00 **Renzo Tosi**, Università di Bologna
Il riccio e la volpe nella tradizione proverbiale
- ore 10.30 **Glenn Most**, Scuola Normale Superiore di Pisa
Edizioni ricce e volpine di Eraclito
- ore 11.00 pausa caffè
- ore 11.30 **Douglas Olson**, University of Minnesota
Ricostruire commedie perdute: uno sguardo da riccio
- ore 12.00 **Bernhard Zimmermann**, Universität Freiburg
Uno e molteplice: problemi di storiografia letteraria

Coordina **Stefano Bronzini**, Università di Bari
- pausa pranzo
- ore 15.30 **Mauro Tulli**, Università di Pisa
Astuzia e forma letteraria: il gioco di Platone
- ore 16.00 **Mario Vegetti**, Università di Pavia
Platone o l'unità impossibile
- ore 16.30 **Marco Caratozzolo**, Università di Bari
Il riccio e la volpe di Isaiah Berlin: un'antinomia dostoevskiana?

Coordina **Luciano Canfora**, Università di Bari
- ore 17.00 Discussione